ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНОЙ ШКОЛЫ ЭТНОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ В БЕЛАРУСИ

РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКОГО НАРОДОВЕДЕНИЯ В 1980-Е-1990-Е ГОДЫ

В 1980-е годы развитие белорусской науки об этносах во многом определили процессы, вызванные информационно-технологической революцией, происходившей в 1970-е-1980-е годы во всём мире. Применение вычислительной техники, информационных технологий сделало возможным проведение белорусскими этнографами первого в СССР масштабного этносоциологического исследования. Использование в комплексных исследованиях сельского и городского населения Беларуси математических статистических, социологических, методов позволило установить векторы изменений в материальной, духовной, социальной культуре и вырабатывать рекомендации по смягчению негативных коллизий ее развития, предотвращению конфликтов на этнической и конфессиональной почве.

Внедрению новых методов исследования в немалой степени способствовала деятельность квалифицированного специалиста, специализировавшегося в области этносоциологии – В.Н.Белявиной, прошедшей подготовку в целевой аспирантуре при социологической лаборатории О.И.Шкаратана Ленинградского финансово-экономического института (1972). В.Н.Белявина возглавила социологическую группу в секторе этнографии.

Результаты, полученные в ходе полевых этносоциологических исследований нашли отражение в коллективной монографии под редакцией В.К.Бондарчика «Этнические процессы и образ жизни: (На материалах исследования населения городов БССР)» (1980).

Также с использованием современных этносоциологических методов, этнологического анализа демографических факторов было проведено исследование Г.И. Касперович, нашедшее отражение в ее книге, опубликованной под редакцией В.К. Бондарчика. «Миграция населения в

города и этнические процессы: (На материалах исследования городского населения БССР»(1985) .

Академическую структуру, интегрировавшую исследования этнографов (сектор этнографии) с 1970 до 1991 г. возглавлял член-корреспондент АН БССР Василий Кириллович Бондарчик. В основном фокусе проблем научной школы В.К. Бондарчика находились этногенез и этническая история белорусов. В частности, в 1981 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Проблема формирования белорусской народности (историография и опыт изучения процесса этнического формирования)» ученик В.К. Бондарчика И.В.Чаквин.

Бондарчик В.К. придерживался версии происхождения белорусов от древнерусской народности. Он считал, что наиболее благоприятные условия для процессов этнообразования на белорусских землях сложились в XIII-XVI веках, когда часть этнической территории белорусов оказалась частью Великого Княжества Литовского. По мнению исследователя, специфика традиций белорусов сформировалась на основе региональных особенностей древнерусского народа и их дальнейшего развития.

В работах, посвященных проблеме этногенеза белорусов, И.В. Чаквин значительное место уделил рассуждениям о степени и формах взаимодействия славянского и балтийского населения. В частности он отметил, что в VI - VIII веках, когда славяне появились на белорусских землях, они еще не могли доминировать над балтским населением. В IX-XIII веках, согласно его теории, славянские элементы культуры способствовали мирной ассимиляции балтов славянами, хотя балтийское влияние сохранялось. Таким образом в этом регионе возникли как смешанные культурные комплексов, так и вариации антропологического типа: Результатом такого славяно-балтского симбиоза стало появление дреговичей, радимичей и кривичей. И. В.Чаквин значительную роль в вопросе этногенеза отводит образованию единой восточнославянской общности - древнерусской нации и существованию Древнерусского государства - Киевской Руси. С

существованием этого государственного образования исследователь связывает процессы укрепления этнического единства восточных славян в IX-XIII веках. Благодаря этим процессам уже в XIV-XVI вв. ядро этнической территории предков современных белорусов представляла собой достаточно компактную моноэтническую зону.

Результаты исследований по проблематике происхождения и этнической истории белорусского народа нашли отражение в коллективной монографии, подготовленной под руководством В.К.Бондарчика «Этнаграфія беларусаў : гістарыяграфія, этнагенез, этнічная гісторыя» (1985).

С учетом ключевого направления исследований, отвечающего требованиям времени, запросам общественно-политических институтов и определенного руководством АН БССР, изучение проблем материальной, духовной, социальной культуры

Исследования в области материальной культуры вышли на более высокий уровень обобщений, что позволило выявить дальнейшие направления ее развития. В частности исследования Л. А. Молчановой, нашедшие отражение в ее книге «Очерки материальной культуры белорусов XVI-XVIII вв.» (1981) предоставило материалы для дальнейших исследований на основе анализа исторических документов. В 1983 году в монографии В.С.Титова «Историко-этнографическое районирование материальной культуры белорусов, XIX — начало XX в.» были представлены результаты его обобщающей работы.

Исследователи проанализировали этнографические материалы по отдельным производственно-ремесленным занятиям - рыболовству (И.М. Браим), охоте (С.Ф. Терёхин), пчеловодству (В.С. Гурков, С.Ф. Терёхин), лесному хозяйству (Н.И. Бураковская), деревообработке (В.С. Титов), ткачество (А.Н. Курилович), гончарное дело (С.А. Милюченков) и другие.

Результаты работы в области исследований материальной культуры былм впервые обобщены в коллективной монографии «Промыслы і рамёствы Беларусі» (1984)

В 1980-х годах продолжались исследования народного жилища, начатые в 1970-х годах. В частности в 1986 году была защищена кандидатская диссертация А.И.Локотко «Общие и региональные особенности народного жилища Белоруссии (середина XIX—XX вв.)». Исследователь определил этнические особенности строения и планировки жилья, разработал классификацию всех составляющих жилого комплекса по архитектурному решению и планировке, показал эволюцию структурно-планировочных особенностей крестьянского жилища в условиях Восточной Европы. Также В 1980-е гг. было проведено специальное исследование общих и местных особенностей интерьера белорусских домов конца XIX - начала XX веков. проводила А.Н.Наровская, выделившая на территории Беларуси ряд ареалов в соответствии с распространением различных элементов внутреннего пространства жилища. В 1989 она защитила кандидатскую диссертацию «Общие и локальные особенности интерьера белорусского народного жилища (конец XIX – начало XX вв.)».

В 1988 году в результате совместного белорусско-украинского исследования Полесья под редакцией В.К.Бондарчика в Киеве была опубликована монография «Полесье. Материальная культура». Белорусским коллективом авторов (Л. А. Молчанова, И. Н. Браим, С. Ф. Терёхин, В. С. Гурков, Л. И. Минько, С. А. Милюченков, А.Н. Курилович, В. С. Титов, М. М. Яницкая) были освещены такие основные аспекты традиционной культуры полешуков, их ремесла и промыслы, жилище, одежда, вышивка, культура питания, пути сообщения и средства передвижения и другие компоненты традиционной бытовой культуры. Показаны этнокультурные изменения за годы советской власти. Общие и специфические полесские черты с наличием локального разнообразия были прослежены авторами во всех компонентах традиционной материальной культуры населения данного региона. Книга явилась первым обобщающим исследованием материальной культуры населения Полесья.

Коллективная монография «Общественный,семейный быт и духовная культура населения Полесья», опубликованная в Минске в 1987 году по результатам белорусско-украинского исследования явилась одной из самых значимых работ 1980-х годов, посвященных социальной и духовной культуре. В книге на большом фактическом материале белорусским коллективом авторов (Бондарчик В.К., А.Н. Курилович, Т. П. Карпушко, Т. И. Кухаронак, К. П. Кабашников, Л. И. Минько, Л. В. Ракова, Е. М. Сахута, С. Ф. Терёхин, И. Д. Назина, З. Я. Можейко) освещены общественные и семейные традиции, духовная культура населения Полесья с конца XIX в. до наших дней. В монографии представлены общественная жизнь, формы досуга, праздники и обряды, семья и семейные отношения, народные знания, фольклор, искусство и другие аспекты духовной культуры населения Полесья.

В исследованиях социальной культуры отдельных возрастных групп важной вехой явилась работа Л. В. Раковой «Быт и культура городской молодежи», монография опубликована в 1989 году. В работе на основе этносоциологических исследований раскрываются особенности повседневной культуры молодежи городов БССР. Рассматривается культура современной семьи, изменения в структуре, функциях семьи и семейно-брачных отношениях городской молодежи в советский период. Уделено внимание социально-этническим аспектам формирования молодой семьи. Исследована специфика потребностей, интересов, ценностных ориентаций различных социально-профессиональных, возрастных групп, культуре культурном потребления, коллективные формы проведения свободного времени.

Празднично-обрядовая культура в 1980-х годах также находилась в сфере интересов специалистов в области этнической культуры. При этом запрос социально-политической системы направлял исследователей по пути изучения динамики преимущественно современных форм празднично-обрядовой культуры. Так, исследования А.А. Мелешко были направлены на

изучение основных тенденций развития гражданских и семейных обрядов в 1970-1980-е годы, что нашло отражение в его книге « Современные гражданские обряды и традиции» (1985). Вопросы трансформации семейных, календарных, трудовых обрядов в 80-е годы нашли отражение в коллективной «Праздники и обряды в Белорусской ССР»(1988.).

В то же время изменения в политической сферах, определённые политикой перестройки и гласности позволили расширить границы исследовательских интересов религиозной сферы за пределы исключительно атеистических исследований. Начались исследования культуры верующих с точки зрения влияния религиозных традиций на их повседневную жизнь. Были начаты исследования исследованию эволюции конфессиональной структуры Беларуси (А.В.Верещагина, А.В.Гурко). В 1989 г. А.В.Верещагина защитила кандидатскую диссертацию, основанную на полевых исследований культурных особенностей последователей адвентизма и баптизма.

В 1989-х году была опубликована объемная книга «Этнаграфія Беларусі: Энцыклапедыя», призванная не только подвести итог исследований белорусских этнографов за период 1960-1980 годов, но и популяризировать их. В книге представлены различные аспекты материальной культуры, обозначены основные тенденции развития празднично-обрядовой культуры, устного народного творчества, трансформации взаимоотношений и поведения белорусов в семейной сфере в 60-80-е годы.

По мнению одного из современных ведущих этнологов д.и.н. Г.И.Касперович, проводившей обобщающий анализ развития белорусской этнографии за 1960-1980-е годы, в этот период усилиями В.К.Бондарчика была создана белорусская этнологическая школа. Таким образом наука об этносах в Беларуси в 1980-х годах вышла на новый уровень трансформировавшись из сугубо описательной дисциплины превратилась в обобщающую и сравнительно-аналитическую.

Ф. 1. Сектор этнографии в 1980-х гг.

Бондарчик В.К. стоял во главе этнологических исследований в республике еще весь 1990-й год, когда возглавляемый им коллектив опубликовал обобщающие исследования «Сям'я і сямейны быт беларусаў» и Грамадскі быт і культура гарадскога насельніцтва Беларусі». В 1991 под его редакцией была опубликована коллективная монография «Грамадскі быт і культура сельскага насельніцтва Беларусі». На завершающем этапе своей научной деятельности, охватывающем 1990-е годы коллектив под руководством начал публикацию многотомной фундаментальной научной серии книг «Беларусы» имеющей цель охватить все стороны жизни белорусов с древнейших времен до наших дней. В предисловии к первой книге серии В.К.Бондарчик представил обзор тем, которые предполагалось охватить. Каждый том этой серии планировалось посвятить определенному аспекту этнической истории белорусского народа, его производственной деятельности, материальной и духовной культуре, семейной и общественной жизни. Первая книга «Беларусы. Т. 1: Промыслы і рамёствы» был опубликован в 1995 году, вторая, «Беларусы. Т. 2: Дойлідства», в 1997 году, третья, «Беларусы. Т. 3: Гісторыя этналагічнага вывучэння», в 1997 году.

Кроме этого, под редакцией В.К.Бондарчика, а также Р.А.Григорьевой и М.Ф.Пилипенко в российской академической серии «Народы и культуры» в 1998 году был издан подготовленный белорусскими этнологами отдельный фундаментальный обобщающий труд «Белорусы».

С образованием в 1991 году Республики Беларусь этнические исследования вышли на новый уровень – обобщения результатов предшествовавших исследований и установления закономерностей развития этнических традиций, их роли в формировании национальной культуры белорусского государства, этнокультурного представительства на международной арене коррелировались интересами и потребностями молодого белорусского государства.

В 1991-х году фундаментальные исследования в этнологии возглавил Михаил Федорович Пилипенко. Он возглавил созданный на основе сектора этнографии отдел этнологии (переименованный впоследствии в отдел народоведения) и руководил этим отделом с 1991 до 2004 год. В 1993 году М.Ф.Пилипенко защитил докторскую диссертацию, а в 1994 году он был избрали членом-корреспондентом Академии наук Беларуси.

Под руководством М. Ф. Пилипенко были продолжены исследования по теории происхождения белорусов. В 1991 году была опубликована монография М. Ф. Пилипенко «Возникновение Беларуси: новая концепция», являющаяся результатом его докторского диссертационного исследования. В своей работе М. Ф. Пилипенко применил свой теоретический подход к изучению этногенеза белорусов. Была высказана точка зрения о непосредственных предках белорусского народа, раскрыт вопрос о том, как возник белорусский этнос, как формировались его традиционная культура, этническая территория, его истоки, центр этноконсолидирующих процессов. Согласно М. Ф. Пилипенко, в период с конца III тыс. до н.э. до середины I тыс. н.э. происходил процесс ассимиляции индоевропейцами (изначально проживавшими на юге белорусских земель) финно-угров (живших в Поозерье). Славяне заселили тогдашние белорусские территории в V-X

веках, ассимилируя местное население (в том числе балтов) и консолидируясь с ним в восточнославянские общины. Так возникли дреговичи, родимичи и кривичи. При этом автор отмечает, что упомянутые общины не были чистыми славянами, а имели балтийские корни. По сути, эта теория согласуется с балтской (субстратной) теорией происхождения белорусов. Однако, согласно М. Ф. Пилипенко, значительную роль в этногенезе белорусов сыграло восточнославянское государство - Киевская Русь, способствовавшее объединению восточнославянских земель.

Заметным шагом в исследовании этнической истории белорусов и в развитии белорусской этнологии в целом явилась докторская работа И.В. Чаквина «Этническая история белорусов эпохи феодализма» (1995), где впервые был проведен комплексный анализ факторов формирования белорусского этноса (социально-экономические, политические, религиозные, географические и др.). Исследователь обратил внимание на общественные объединения, предшествовавшие формированию белорусского народа, изучил их названия, а также традиции материальной, социальной и духовной культуры Беларуси XIV - первой половины XVII вв.

В 1990-е годы на новом теоретическом уровне были проведены исследования материальной, дузовной и социальнлй культуры.

Локотко А.И. в 1993 году защитил докторскую диссертацию «Белорусское народное зодчество», в процессе работы над которой создал научную концепцию исторического феномена белорусской архитектуры как своеобразного синтеза восточноевропейских и западноевропейских традиций зодчествая, наглядно показал, что белорусское зодчество является одной из ярко выраженных культурных особенностей белорусского народа. Результаты научных исследований А.И. Локотки нашли отражение в его фундаментальных работах «Белорусское народное зодчество: середина XIX—XX вв. (1991), «Беларусы. Т. 2: Дойлідствао» (1997). «Нацыянальныя рысы беларускай архітэктуры» (1999). Также в 1990-е он подготовил ряд научно-популярных изданий («Сілуэты старога Мінска : нарысы драўлянай

архітэктуры», «Бераг вандраванняў, ці адкуль у Беларусі мячэці» «Пад стрэхамі прашчураў»)

Со второй половины 1990-х гг. А.Н.Наровской было начато семиотическое значение предметов интерьера, что открыло новое направление исследований в области народного жилища.

В 1990-х гг. были заложены основы системного исследования традиций питания белорусов, их региональной и локальной специфики. Ведущая роль в изучении этой части материальной культуры принадлежит Т.А.Новогродскому. В 1995 году он защитил кандидатскую диссертацию «Беларуская народная кулінарыя XIX -пачаткуXX ст. (Структурны аналіз)» в ходе работы над которой разработал современный теоретический подход к анализу пищевых традиций белорусов, определил состояние изученности пищевых традиций белорусов в этнологической литературе, разработал классификацию блюд белорусской народной кулинарии XIX - начала XX веков, типологию блюд, проследил изменения в пищевых традициях белорусов в XIX - начале XX вв.

Как уже показано выше, в 1990-х годах были продолжены исследования социальной культуры в период с XIV до начала 90-х гг. XX в.. В исследованиях И. В. Чаквина, Л.И.Минько, Г. И. Касперович, В. Н. Белявиной, И. Р. Углика, А. Н. Курилович, Л. В. Раковой, Т. И.

В 1990-х гг. продолжились начатые в 1980-х годах этнологические исследования религиозных традиций белорусов, эволюции конфессиональной структуры Беларуси. В 1993 году А.В.Гурко защитил кандидатскую диссертацию «Вайшнавизм и его особенности в Беларуси». В 1999 году на основе проведенных им полевых исследований была опубликована книга «Движение вайшнавов («Харе Кришна») и его последователи в Беларуси». С 1996 года А.В.Верещагина (Гурко) начала проведение исследований, посвященные особенностям христианских празничных традиций. В 1999 году А.В.Гурко и А.Вл. Верещагина (Гурко) опубликовали результаты своей работы по исследованию конфессиональной

структуры Беларуси в совместной книге «Гісторыя канфесій на Беларусі ў другой палове XX стагоддзя.»

В 1996 году белорусские этнологи приняли участие в создании книги «Беларусы. Атлас : Этнагеаграфія, дэмаграфія, дыяспара, канфесіі».